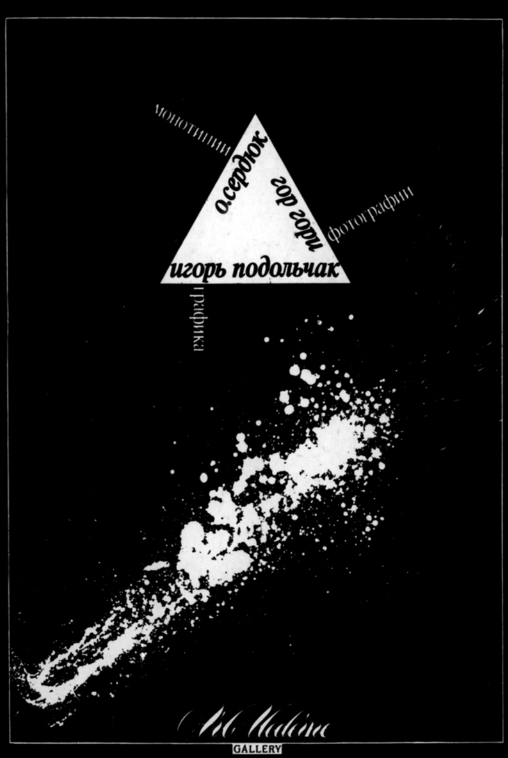
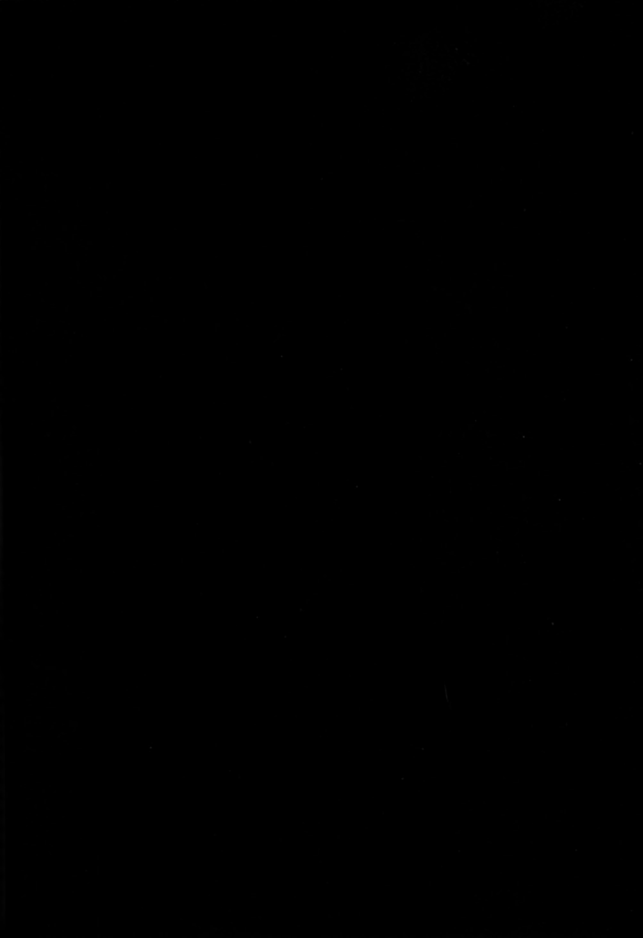


москва, галерея «арт модерн», б.ордынка, 39 ··· декабрь 1990 ···



о.сердюк

гор гори

игорь подольчак

о.сердюк монотипии



О. Сердюк

Родился в 1955 г. во Львове.

Окончил Украинский полиграфический институт в 1980 г.

Работает в технике цветной монотипии.

Адрес: 290000, Львов, ул. Жовтнева, 59, кв. 8.

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

Галерея "Арт Модерн". Москва, 1990.

ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ:

1987 – 2nd Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada

1988 – 3rd Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada

1989 – Two Flags Festival of The Arts. Douglas/USA
– Exhibition of Ukrainian Independent Artists. New York/USA

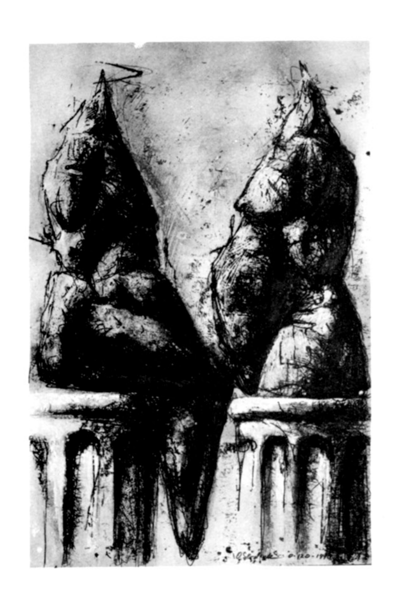
1990 – V Triennale "Prezentacja Portretu Współczesnego". Radom/Polska
– International Juried Exhibit of Monotypes and Monoprints "One of a Kind". New York/USA

РАБОТЫ В КОЛЛЕКЦИИ:
Галерея "Арт Модерн". Москва



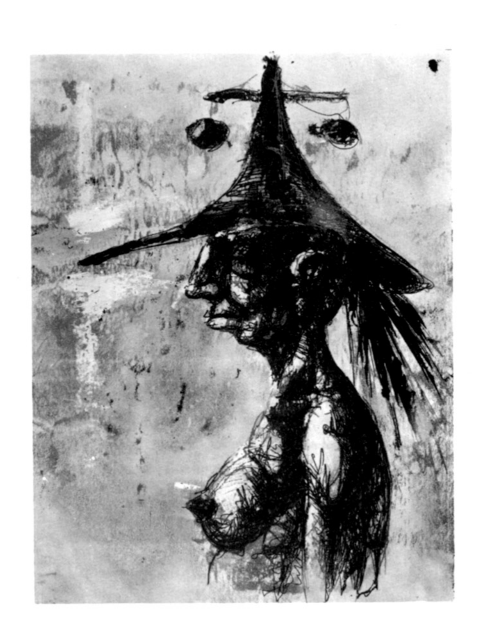
0–114–1990

83,3×60,7



0–120–1990

89×59,5



WH III 0–96–1989

63,5×49,5





0–115–1990

61×87,5

игорь подольчак графика



Игорь Подольчак

Родился в 1962 г. во Львове.

Окончил Львовский государственный институт прикладного и декоративного искусства в 1984 г.

Работает в жанре станковой живописи и графики.

Адрес: 290000, Львов, Главпочтамт, а/я 91.

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ:

1988 – Galeria Balucka. Łódź/Polska
– Stadthaus. Gross-Gerau/West Germany

1989 – BWA. Konin/Polska
– Galeria '72. Poznań/Polska
– Nova Galeria. Łódź/Polska

1990 – Taller Galeria Fort. Cadaques/Spain
– Galeria Dmochowski. Paris
– City of London Polytechnic . London
– Галерея "Арт Модерн". Москва

РАБОТЫ В КОЛЛЕКЦИЯХ:

– BWA. Łódź/Polska
– Muzeum Narodowy. Lublin/Polska
– Muzeum Zamkowy. Malbork/Polska
– Gutenberg Museum. Mainz/West Germany
– Museo de Arte Moderna la Tertulia. Cali/Colombia
– instituto de Cultura Puertoriquena. San Juan/Puerto Rico

- Urawa Wood–cut Association. Urawa/Japan
- Bibliotheque Nationale. Paris/France
- Associacio Difusora D'Obra Grafica Internacional. Barcelona/Spain
- Галерея "Арт Модерн". Москва
- Art Association of Harrisburg. Harrisburg/PA/USA
- Український Незалежний Центр Сучасного Мистецтва. Львів
- Museum Of International Contemporary Graphic Art. Fredrikstad/Norway
- Modern Graphic Art Museum. Giza/Egypt
- The Museum of Modern Art. Haifa/Israel

ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ:

1985 – Male Formy Grafiki. Lódź/Polska

1986 – Internationale EL–Ausstellung. Kronach/West Germany
– 1st Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada

1987 – 13th International Independent Exhibition of Prints. Kanagawa/Japan

1988 – 1 Biennale Malych Form Malarskich. Toruń/Polska
– 12 Miedzynarodowe Biennale Grafiki. Kraków/Polska
– Intergrafia. Katowice/Poland
– 8 Mini Print International. Cadaques/Spain
– 14th International Independent Exhibition of Prints. Kanagawa/Japan

1989 – Male Formy Grafiki. Lódź/Polska
– International Miniature Print Biennial. New York/USA
– Juried Show. Summit/NJ/USA
– L ' Europe des Graveurs. Grenoble/France
– Two Flags Festival of The Arts. Douglas/USA
– 3rd Biennial Exhibition of Prints. Wakayama/Japan
– 9th International Wood Block Exhibition. Urawa/Japan
– 18th International Biennial of Graphic Art. Ljubljana/Yugoslavia
– 1st British International Miniature Print Exhibition. Bristol/UK
– 9th Norwegian International Print Triennial. Fredrikstad/Norway
– International Exhibition "Prints with a Point". Bristol/UK
– 9th Mini Print International. Cadaques/Spain
– Druckgrafik Kunstpreis. Stuttgart/West Germany
– Entirely Intaglio. London/UK

– 15th International Independent Exhibition of Prints. Kanagawa/Japan
– CIPE'89. Habana/Cuba

1990 – Intergrafik. Berlin/DDR
– V Triennale "Prezentacja Portretu Współczesnego". Radom/Polska
– 62nd Annual Juried Exhibition. Harrisburg/USA
– 1st Kochi International Exhibition of Prints. Kochi/Japan
– 131st Annual Open Exhibition. Manchester/UK
– International Immoral Mail Art Show. Goteborg/Sweden
– Erotic Art Exhibition. Holmfirth/UK
– Міжнародна виставка графіки "Інтердрук". Львів/Україна
–3rd Riga Minigraphics Triennial. Riga/Latvia
– Premio Internazionale Per L 'Incisione. Biella/Italy

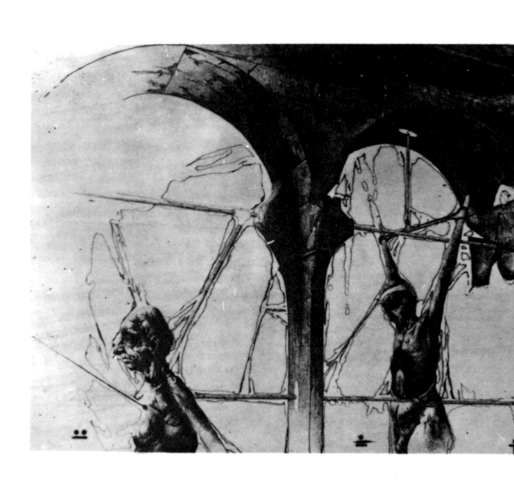
ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ПОЧЕТНЫЕ ОТЛИЧИЯ

1987 – Male Formy Grafiki. Łódź/Polska – MEDAL HONOROWY
– 2nd Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada – PURCHASE PRIZE
– Internationale EL– Wettbewerb. Wiesbaden/West Germany – 2 PREIS

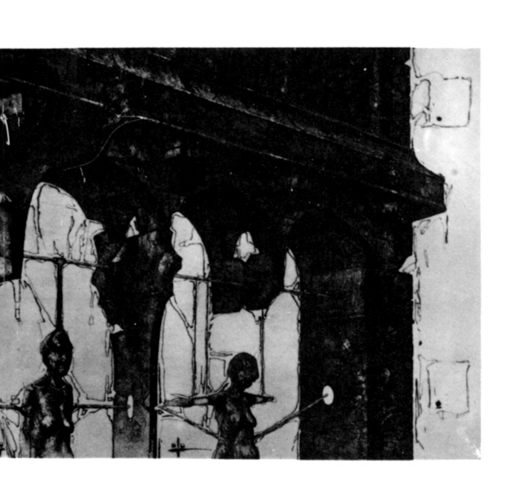
1988 – 12 Miedzynarodowe Biennale Grafiki. Kraków/Polska – PRIX EX AEQUO
– 2 Miedzynarodowe Triennale Sztuki. Lublin/Polska – NAGRODA SPECJALNA
– 12 Miedzynarodowe Diennale El Współczesnego. Malbork/Polska – MEDAL HONOROWY
– 2 Miedzynarodowe Triennale Grafiki. Sopot/Polska – TRZECIA NAGRODA
–3rd Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada – HONOURABLE MENTION
– 5th International Miniature Print Exhibition. Seoul/Korea – GRAND PRIZE

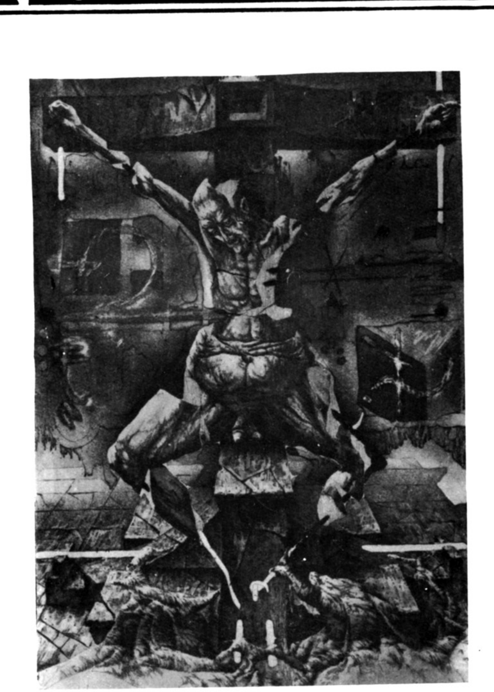
1989 – Iternational Miniature Print Biennial. New York/USA– PURCHASE AWARD & JOHN SZOKE GALLERY PRIZE
– 9th Mini Print International. Cadaques/Spain – AWARD
– 4th Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada – HONOURABLE MENTION

1990 –13 Miedzynarodowe Biennale EL Współczesnego. Malbork/Poland – MEDAL HONOROWY
– Juried Show. Summit/USA – JOHNSON GRAPHIC PRIZE



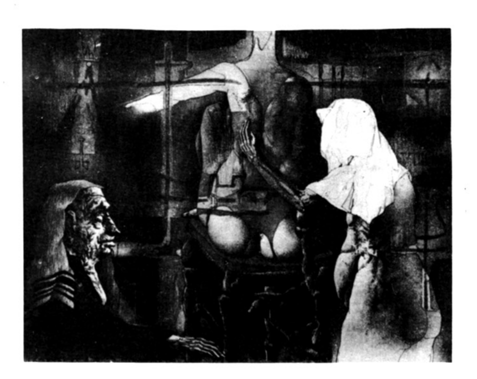
ПАНОПТИКУМ, 1989
15×35





ПАМЯТНИК VIII, 1988

14×10

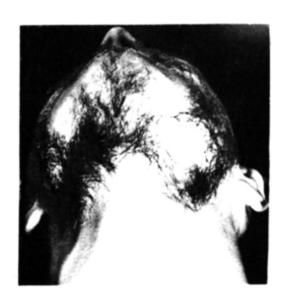




ДАВИД, 1987, 10×12,7

ЗНАК III, 1988, 6×4

гор гори фотографии



Гор Гори

Родился в 1960 г. во Львове.
Окончил Львовский государственный институт прикладного и декоративного искусства в 1982 г.
Работает в жанре художественной фотографии.
Адрес: 290005, Львов, ул. Офицерская, 5, кв. 2.

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

Галерея "Арт Модерн". Москва, 1990

ГРУППОВЫЕ ВЫСТАВКИ:

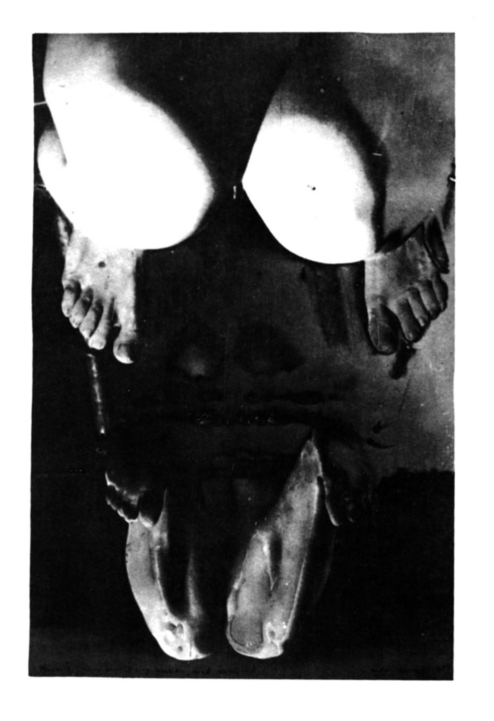
1987 – 2nd Annual International Exhibition of Míniature Art. Toronto/Canada

1988 – 3rd Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada

– 64th Annual Competition of Prints and Photographs. Philadelphia/USA

1989 – 4th Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada

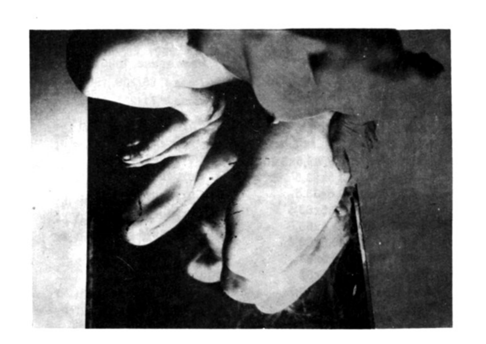
ПРЕМИЯ: 1987
–2nd Annual International Exhibition of Miniature Art. Toronto/Canada



ЗЕРКАЛО II, 1989



СИТУАЦИЯ II, 1987



СИТУАЦИЯ III, 1987

список работ

О. Сердюк

1. TV 0–85–1989. 49,5x63,5
2. TT 1 0–86–1989. 49,5x63,5
3. WH III 0–96–1989. 49,5x63,5
4. WH IV 0–97–1989. 49,5x63,5
5. WH V 0–98–1989. 49,5x63,5
6. WH V' 0–98'–1989. 49,5x63,5
7. WH VI 0–99–1989. 49,5x63,5
8. 0–100–1989. 49,5x63,5
9. 0–101–1989. 49,5x63,5
10. 0–102–1989. 49,5x63,5
11. 0–105–1989. 49,5x63,5
12. 0–107–1989. 49,5x63,5
13. 0–112–1990. 60,5x84
14. 0–113–1990. 61,5x87
15. 0–114–1990. 83,3x60,7
16. 0–115–1990. 61x87,5
17. 0–116–1990. 60,5x73,5
18. 0–119–1990. 59,5x89,5
19. 0–120–1990. 89x59,5
20. 0–122–1990. 88,5x59
21. T 1 0–124–1990. 74,5x60
22. T III 0–126–1990. 74,5x60
23. T V 0–128–1990. 74,5x60
24. 0–130–1990
25. 0–131–1990

Гор Гори

1. *Наложение.* 1986
2. *Поза № 66/209.* 1986
3. *Поза № 71/237.* 1986
4. *Ж.* 1986
5. *Перо.* 1987
6. *Ситуация I.* 1987
7. *Ситуация II.* 1987
8. *Ситуация III.* 1987
9. *Ситуация IV.* 1987
10. *Ситуация V.* 1987
11. *Ситуация VI.* 1987
12. *Ситуация VII.* 1987
13. *Прыщ I.* 1987
14. *Прыщ II.* 1987
15. *MY WC/hand/.* 1988
16. *MY WC/leg/.* 1988
17. *Труба.* 1988
18. *Б/Н.* 1989
19. *Зеркало I.* 1989
20. *Зеркало II.* 1989
21. *Зеркало III.* 1989
22. *Зеркало IV.* 1989
23. *Зеркало V.* 1989
24. *Зеркало VI.* 1989

Игорь Подольчак

1. *Слонукання.* 1983, 16,5×21
2. *EL Гжегожа Матушака.* 1985, 9,5×6,5
3. *Портрет V.* 1986, 9,5×7,5
4. *Портрет VI, VII.* 1986, 9,5×10
5. *Портрет VIII.* 1987, 9,7×7,5
6. *Портрет IX, X или mater saeva cupidinum.* 1987, 9,7×9,7
7. *Маструбация или Idola fori.* 1986, 16,5×10,7
8. *Портрет безымянной с куклой.* 1986, 11×7,3
9. *Встреча.* 1986, 11,5×12,5
10. *Поцелуй.* 1986, 15,7×9
11. *Лот.* 1986, 11,7×14,5
12. *Групповой EL.* 1986, 11×19

13. *Ревность*. 1986, 19,5×15
14. *Процессия*. 1986, 11,7×17,5
15. *EXHIBITIO*. 1986, 11,7×14,6
16. *Давид*. 1987, 10×12,7
17. *Сеанс V*. 1987, 11,5×11,7
18. *Лактация*. 1987, 10,7×9
19. *Искушения эротической парафрении*. 1987, 9,7×7,5
20. *Дама с зонтиком*. 1987, 10×7,5
21. *Второй сын Иуды и жена его брата*. 1987, 10,3×14
22. *Ловушка для дурака*. 1987, 13×21,5
23. *Памятник I*. 1987, 14×10
24. *Памятник II*. 1987, 14×10
25. *Памятник III*. 1987, 14×10
26. *Памятник IV*. 1988, 14×10
27. *Памятник VI*. 1988, 14×10
28. *Памятник VII*. 1988, 14×10
29. *Памятник VIII*. 1988, 14×10
30. *Памятник X*. 1989, 14×10
31. *Памятник XI*. 1989, 14×10
32. *Акробатический этюд I*. 1988, 10×10,2
33. *Акробатический этюд II*. 1988, 10,2×10,2
34. *Акробатический этюд III*. 1988, 10,2×10,2
35. *Front, Back*. 1988, 9,7×7,5
36. *Сцена в гареме или любовные игры манекена*. 1988, 28,8×19,5
37. *Три сеньйора*. 1988, 18×26,3
38. *Сузанна и старцы*. 1988, 21,5×35
39. *Знак I*. 1988, 6×4
40. *Знак II*. 1988, 6×4
41. *Знак III*. 1988, 6×4
42. *Акинезия генитальных галлюцинаций*. 1989, 14,2×18,3
43. *Каталог архитектурных деталей. № 2*. 1989, 10×9,3
44. *Каталог архитектурных деталей. № 3*. 1989, 10×9
45. *Каталог архитектурных деталей. № 4*. 1989, 10×9,2
46. *Каталог архитектурных деталей. № 5*. 1989, 10×9,3
47. *Слепцов. Почетный караул*. 1989, 29,5×19,5
48. *Сон осенней ночи или tribadomania*. 1989, 19,5×35,5
49. *Паноптикум*. 1989, 15×35
50. *Встреча с тенью*. 1990, 25×19,5

240—0—1287—500—КФПР—1990


о.сердюк
гор гори
игорь подольчак

